



II ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಏಪ್ರಿಲ್/ಮೇ 2015
(CBCS) (ಫೈಷರ್ಸ್) (2014-15 and Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - II

ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ ಮತ್ತು ಶೃಶಾನ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 70

1. ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ: (1×6=6)

ಅವರು ನಮ್ಮ ರೊಟ್ಟಿ ನಿದ್ರೆ
ಮತ್ತು ನಗೆಯನ್ನು ಕದ್ದದ್ದಕ್ಕೆ
ಒಂದು ಸಲ ನಾವು ಆ ಮೇಲಿನವನ
ಅದಾಲತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ಕೇಳೋಣ
ಆದರೆ, ಸದ್ಯದ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ
ನೋಡು,
ಅವರು ಕದಿಯಬೇಕೆಂದರೂ
ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಏನೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ!

ಆ) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×2=4)

- 1) ವಿಭಾ
- 2) ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್
- 3) ಕುವೆಂಪು
- 4) ಜೀತಗಾರ.

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)

- 1) ತಾಯಿಯೊಬ್ಬಳ ದುಸ್ಥಿತಿ, ಮಗಳ ದುಃಖವಾಗಿ ಕಾಡುವ ಬಗೆ.
- 2) ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯ ಅಮಾನವೀಯತೆ ಮೂಡಾಕೂಡು ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ?



II. ಅ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- 1) ಗೀರ್ವಾಣ-ನೀಲಾಕ್ಷರು ತಮ್ಮ ಒಡೆಯನ ಬಗ್ಗೆ ತೋರುವ ನಿಷ್ಠೆ ಎಂತಹುದು ?
- 2) ಕರ್ಣನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಕುಂತಿಯ ಸಂಕಟ.
- 3) ಮುದುಕಿ-ಮಾತೆಯರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) 'ಅಧಿಕಾರ, ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನೇ ಸರ್ವನಾಶ ಮಾಡುತ್ತದೆ' - 'ಸ್ಮಶಾನ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ' ನಾಟಕದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ರುದ್ರ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣರ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡುವ "ಕಲಿಯುಗ ಮಹಾಕಾವ್ಯಂ" ಕನಸನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

III. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5=5)

- 1) ಜಾಹೀರಾತಿಗೂ ಮಹಿಳೆಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವೆಂಥದು ?
- 2) ಬೋನು ಮತ್ತು ಗಾಡ್ಲಿಯ ಪೇಚಾಟದ ಸನ್ನಿವೇಶ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) ಗಾಡ್ಲಿಯ ಜೀವನೋಪಾಯದ ಮಾರ್ಗಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ವಿಫಲತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ವಿಚಾರಗಳೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5=5)

- 1) ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗಬೇಕಾದ ಕನ್ನಡದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಲೂಸಿಯಾ ಸಿನೆಮಾ ಕುರಿತು ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) 'ಸಿನೆಮಾ ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ಯುವಜನರು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯ'. ಹೌದೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 2) 'ಶಕುಂತಲಾದೇವಿ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಕನ್ನಡತಿ' - ವಿವರಿಸಿ.